



ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
STATE MUSEUM
OF CONTEMPORARY ART



ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
THESSALONIKI CENTER
OF CONTEMPORARY ART

Θεσσαλονίκη, 13 Φεβρουαρίου 2014

Δελτίο Τύπου

«14 μαθήματα για το 14»

*Η τέχνη από το μοντερνισμό στην εποχή της παγκοσμιοποίησης.
Σύγχρονες τάσεις και τα ζητήματα.*

Κάθε Τρίτη, 11 Μαρτίου – 24 Ιουνίου 2014 / 14:00-16:00

Χώρος: Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Β1, λιμάνι)

Με 14 μαθήματα πάνω στην τέχνη, από το μοντερνισμό στην εποχή της παγκοσμιοποίησης, τις σύγχρονες τάσεις και τα ζητήματα που προκύπτουν, υποδέχεται το Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης το 2014. Στόχος του εαρινού κύκλου μαθημάτων του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης είναι η εξοικείωση των συμμετεχόντων με τις κυριότερες κατευθύνσεις στην ιστορία της τέχνης του 20ού αιώνα, αλλά και τα ζητήματα που απασχολούν θεωρητικούς και καλλιτέχνες στη σημερινή εποχή. Τα μαθήματα-εισηγήσεις θα πραγματοποιούνται από τους επιμελητές-ιστορικούς και συνεργάτες του ΚΜΣΤ, τις Τρίτες (πλην αργιών) από τις 11 Μαρτίου έως τις 24 Ιουνίου 2014, 14:00-16:00, στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης (Αποθήκη Β1, λιμάνι).

Θεματικές Ενότητες

Μετά από μια σύντομη περιήγηση στις τάσεις και τα κινήματα της μοντέρνας τέχνης τα μαθήματα θα επικεντρωθούν στις εξελίξεις μετά τον δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο με σκοπό την εμβάθυνση σε μέσα και τεχνικές που γνωρίζουν ευρύτατη διάδοση, όσο και στις αλλαγές που ορίζουν τη φυσιογνωμία και το νόημα της τέχνης στην εποχή της παγκοσμιοποίησης. Μέσα από μία σειρά εμβληματικών αλλά και λιγότερο γνωστών έργων θα γίνει μία θεώρηση των κρίσιμων μετατοπίσεων στις σχέσεις του δημιουργού με το καλλιτεχνικό έργο και το κοινό, θέτοντας στο επίκεντρο παραμέτρους όπως ο δημόσιος χώρος, η αγορά, η πολιτική, τα σύγχρονα δίκτυα επικοινωνίας, προβολής και διακίνησης της τέχνης, η επιμελητική πρακτική, οι συλλογές και οι διεθνείς διοργανώσεις.

Τρίτη 11 Μαρτίου. Εισηγήτρια: Συραγώ Τσιάρα

Η τέχνη στην εποχή της παγκοσμιοποίησης. Μία εισαγωγή στα θέματα του κύκλου μαθημάτων

Τρίτη 18 Μαρτίου. Εισηγητής: Γιάννης Μπόλης

Η κληρονομιά του μοντερνισμού – Επισκόπηση της τέχνης κατά το πρώτο μισό του 20ού αιώνα

Τρίτη 1 Απριλίου. Εισηγητής: Γιάννης Μπόλης

Εισαγωγή στην ευρωπαϊκή τέχνη μετά το δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο

Τρίτη 8 Απριλίου. Εισηγήτρια: Άννα Μυκονιάτη

Pop Art - Video Art

Τρίτη 15 Απριλίου. Εισηγήτρια: Ειρήνη Παπακωνσταντίνου

Performance- Παραστατικές Τέχνες

Τρίτη 29 Απριλίου. Εισηγητής: Θοδωρής Μάρκογλου

Collage – Φωτομοντάζ

Τρίτη 6 Μαΐου. Εισηγήτρια: Αρετή Λεοπούλου

Εννοιολογική Τέχνη

Τρίτη 13 Μαΐου. Εισηγητής: Παναγής Κουτσοκώστας

Τέχνη και διαδίκτυο

Τρίτη 20 Μαΐου. Εισηγήτρια: Συραγώ Τσιάρα

Ζητήματα φύλου στη σύγχρονη τέχνη

Τρίτη 27 Μαΐου. Εισηγήτρια: Συραγώ Τσιάρα

Τέχνη, πολιτική και δημόσιος χώρος

Τρίτη 3 Ιουνίου. Εισηγήτριες: Δόμνα Γούναρη, Συραγώ Τσιάρα

Μνήμη και αρχεία στη σύγχρονη τέχνη

Τρίτη 10 Ιουνίου. Εισηγήτρια Μαρία Τσαντσάνογλου

Αγορά της τέχνης, μουσεία, συλλογές, διεθνείς διοργανώσεις

Τρίτη 17 Ιουνίου. Εισηγήτριες: Εύη Παπαβέργου, Κατερίνα Παρασκευά

Ξενάγηση στην έκθεση - Τέχνη και εκπαίδευση

Τρίτη 24 Ιουνίου

Διάλεξη-παρουσίαση προσκεκλημένου εισηγητή

Τρόποι και κόστος συμμετοχής.

Το κόστος συμμετοχής στον κύκλο μαθημάτων «14 μαθήματα για το 14» είναι 80 ευρώ, και μειωμένο 60 ευρώ για φοιτητές, σπουδαστές, εκπαιδευτικούς, δημοσιογράφους, ενήλικες 60+, πολύτεκνους και ανέργους, με την επίδειξη σχετικής ταυτότητας.

Απαραίτητη η προεγγραφή. Μέγιστος αριθμός συμμετοχών 55 άτομα.

Οι εγγραφές γίνονται από τις 18 Φεβρουαρίου έως τις 7 Μαρτίου, Τρίτη-Κυριακή 10:00-18:00, στο τηλ. 2310593270.

10 € έκπτωση για όσους ενδιαφέρονται να δηλώσουν συμμετοχή και στους δύο εκπαιδευτικούς κύκλους: «Εισαγωγή στη Μουσειολογία και στην Προληπτική Συντήρηση» (ΚΜΣΤ-Μονή Λαζαριστών) & «14 μαθήματα για το 14. Η τέχνη από τον μοντερνισμό στην εποχή της παγκοσμιοποίησης. Σύγχρονες τάσεις και ζητήματα» (ΚΣΤΘ-Αποθήκη Β1, λιμάνι).

Με την ολοκλήρωση του εκπαιδευτικού προγράμματος δίνονται βεβαιώσεις παρακολούθησης

Συντελεστές:

Σύλληψη – Σχεδιασμός: Συραγώ Τσιάρα

Εισηγητές: Δόμνα Γούναρη, Παναγής Κουτσοκώστας, Αρετή Λεοπούλου, Θοδωρής Μάρκογλου, Γιάννης Μπόλης, Άννα Μυκονιάτη, Εύη Παπαβέργου, Ειρήνη

Παπακωνσταντίνου, Κατερίνα Παρασκευά, Μαρία Τσαντσάνογλου, Συραγώ Τσιάρα

Συντονισμός: Κατερίνα Μαυρομιχάλη

INFO

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, 56430 Θεσσαλονίκη

T: 2310 589141 & 3, F: 2310 600123

www.greekstatemuseum.com, info@greekstatemuseum.com

ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Αποθήκη Β1, Λιμάνι - Τ.Θ. 107 59, 54110 Θεσσαλονίκη

T: 2310 593270

www.cact.gr, info@cact.gr

Τμήμα Δημοσίων Σχέσεων & Επικοινωνίας ΚΜΣΤ

press@greekstatemuseum.com, pr@greekstatemuseum.com / T: 2310 589152