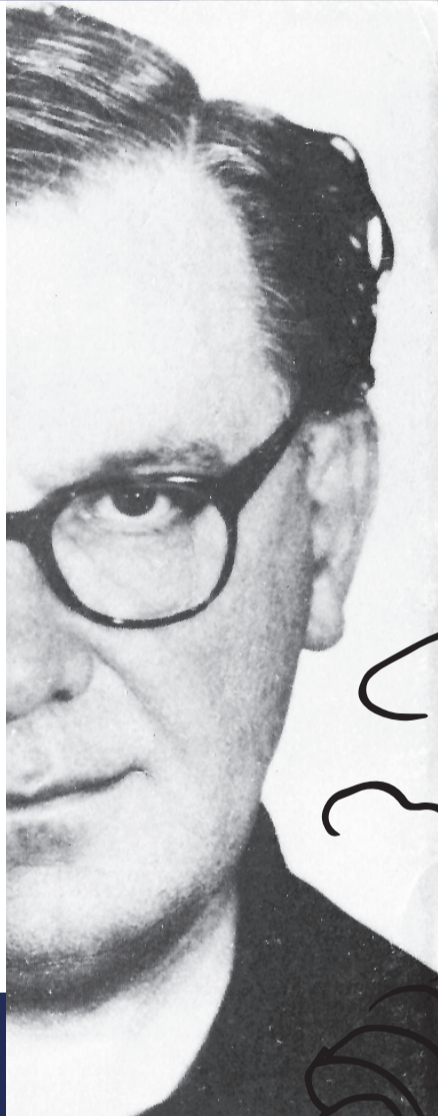


Ο Αίγαγρος και ο Φοίνιξ



Διακαλλιτεχνικές και
διεπιστημονικές
προσεγγίσεις στο έργο
του Ανδρέα Εμπειρικού και
του Νίκου Εγγονόπουλου

24 - 25 - 26 ΙΟΥΝΙΟΥ 2021



ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ

Join Zoom Meeting
<https://upatras-gr.zoom.us/j/96999594423?pwd=Z3JrSThQeFFPa2JwRlE2eTZyUHp3UT09>

Meeting ID: 969 9959 4423

Passcode: 777141



Πανεπιστήμιο
Κύπρου

Γνώση, Έρευνα, Καινοτομία



Ο ΑΙΓΑΓΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΦΟΙΝΙΞ

Διακαλλιτεχνικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις στο έργο του Ανδρέα Εμπειρικού και του Νίκου Εγγονόπουλου

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ 24- 25- 26 ΙΟΥΝΙΟΥ 2021

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΤΜΗΜΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΝ/ ΜΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ - ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Αλεξάνδρα Σαμουήλ, Άννα-Μαρίνα, Κατσιγιάννη, Γιάννης Παπαθεοδώρου.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Αλεξάνδρα Σαμουήλ, Άννα – Μαρίνα Κατσιγιάννη, Κατερίνα Κωστήου, Έλλη Φιλοκύπρου, Ειρήνη Παπαδάκη.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

► ΠΕΜΠΤΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ 24/6/21

17.30

ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ ΠΡΥΤΑΝΕΩΝ

ΤΑΣΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗΣ (ΠΑΝ/ΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ) – ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΥΡΑΣ (ΠΑΝ/ΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ)

ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

18.00-18.40

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ

ΦΡΑΓΚΙΣΚΗ ΑΜΠΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ, «Η “μεταφυσική πολιτεία” του Νίκου Εγγονόπουλου».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

19.00-19.20

ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ ΓΑΡΑΝΤΟΥΔΗΣ, «Από τον Βασιλιά τον Κογκ στον Κώστα Καρυωτάκη: ο σχηματισμός της προσωπικής μυθολογίας του Εμπειρικού στην Οκτάνα».

19.20-19.40

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ, «Αι λέξεις. Παπαδιαμάντης-Εμπειρικός-Εγγονόπουλος».

19.40-20.00

ΘΟΔΩΡΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, «Ο καθαρός και ανήσυχος ήχος του Νίκου Εγγονόπουλου».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ – ΛΗΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

► ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΡΩΙ 25/6/21

ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

10.00-10.20

ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΦΕΡΕΝΤΙΝΟΥ, «Τα συγκοινωνούντα δοχεία μιας υβριδικής ποιητικής. Ο μύθος ως διαπολιτισμική ώσμωση στο έργο του Νίκου Εγγονόπουλου».

10.20-10.40

ΜΙΧΑΛΗΣ Κ. ΑΝΘΗΣ, «Διακειμενικές αναφορές στο εικαστικό έργο του Νίκου Εγγονόπουλου».

10.40-11.00

ΛΙΑΝΑ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, «Ξανακοιτάζοντας την Ευρυδίκη». Η μορφή της Ευρυδίκης στην ποίηση και τη ζωγραφική του Νίκου Εγγονόπουλου».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ - ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΤΡΙΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

12.00-12.20

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΛΑΧΟΔΗΜΟΣ, «Παρατηρήσεις στο ζωγραφικό έργο του Εγγονόπουλου. Η προτομή του Σολωμού, η λαϊκή φορεσιά του σολωμικού Λάμπρου και μια παρέκβαση για τον Ανδρούτσο».

12.20- 12.40

ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ, «Η Ιταλία του Νίκου Εγγονόπουλου».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ - ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

► ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ 25/6/21

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

18.00-18.40

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ

ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ, «Υπερρεαλιστικά εγκώμια υπερρεαλιστών: ανταγωνισμός μεταξύ Διοσκούρων».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

19.00-19.20

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ, «“Μεταξύ επιδημίας και παραλογισμού”. Καλλιτεχνικές πρωτοπορίες και “ηθικός πανικός” στην Ελλάδα του μεσοπολέμου».

19.20-19.40

ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, «Ανδρέα Εμπειρικού, Οκτάνα. Το ασυνείδητο ως τεχνική».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ – ΛΗΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

► ΣΑΒΒΑΤΟ ΠΡΩΙ 26/6/21

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

10.00-10.40

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ

ΑΝΝΑ-ΜΑΡΙΝΑ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗ, «Ευτοπία (;) και προσωπική μυθολογία».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

11.00-11.20

ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ ΚΑΝΤΖΙΑ, «Αναζητήσεις του “χαμένου χρόνου” στο έργο του Ανδρέα Εμπειρικού».

11.20-11.40

ΝΙΚΟΣ ΣΙΓΑΛΑΣ, «“...όπως όλες οι γυναίκες οι όμοιες με αυτήν, όπως η Αλκμήνη...”: γυναικεία και ανδρική ομοφυλοφιλία στο έργο του Εμπειρικού».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ - ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΕΚΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ: ΦΩΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ

12.40-13.00

ΕΛΕΝΗ ΠΑΠΑΡΓΥΡΙΟΥ, «Οι συνεργατικές φωτογραφίες Ανδρέα Εμπειρικού-Μάτσης Χατζηλαζάρου, στα χρόνια του μεσοπολέμου».

13.00-13.20

ΙΩΑΝΝΑ ΝΑΟΥΜ, «Σκέψεις για μια ποιητική της κάμερας στον Ανδρέα Εμπειρικό».

13.20-13.40

ΑΘΗΝΑ ΨΑΡΟΠΟΥΛΟΥ, «“Σαν μια νεάνις που φορεί πλατύ φουστάνι”: Η εμπειρική επιφάνεια ως σύνθεση μνήμης και φωτογραφίας».

ΣΥΖΗΤΗΣΗ - ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

► ΣΑΒΒΑΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ 26/6/21

ΕΒΔΟΜΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

18.00-18.40

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΣΑΜΟΥΗΛ, «Ο Ορφείας, ο Φοίνιξ και Μαρίκα η Πολίτισσα»

ΣΥΖΗΤΗΣΗ - ΛΗΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ

<https://upatras-gr.zoom.us/j/92668002456?pwd=WjJUR2FXQnRINFJkZWmFZT1o3K3VsQT09>

Meeting ID: 926 6800 2456

Passcode: 154340



Πανεπιστήμιο
Κύπρου

Γνώση, Έρευνα, Καινοτομία

