

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ  
ΧΩΡΟΣ**



*Να βγούμε στο φως  
όλοι και μαζί*

Το Ίδρυμα Ανδρέα και Μαρίας Καλοκαιρινού, σε συνεργασία με τη Νέα Κινηματογραφική Λέσχη Ηρακλείου και το Νεανικό Πλάνο, διοργανώνουν έναν κύκλο προβολών με 6 ταινίες για παιδιά και εφήβους. Οι προβολές ξεκινούν στις 23 Φεβρουαρίου, ώρα 12.00 (μεσημέρι) και θα πραγματοποιούνται κάθε δεύτερο Σάββατο ως τις 11 Μαΐου, στην αίθουσα *Οδυσσέα Ελύτη* του Κοινωνικού Χώρου, στην οδό Μονής Αγκαράθου 9, με ελεύθερη είσοδο. Όσοι επιθυμούν, μπορούν να φέρνουν συσκευασμένα τρόφιμα προκειμένου να διατίθενται από το «Κοινωνικό Παντοπωλείο».

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

(Όλες οι προβολές ξεκινούν στις δώδεκα το μεσημέρι)

**23 Φεβρουαρίου**

### ΝΤΕΣΜΟΝΤ

Μάγκνους Κάρλσον, Σουηδία, 2006, 68', κινούμενα σχέδια, έγχρωμο



Ο Ντέσμοντ και οι φίλοι του δεν είναι πλέον διατεθειμένοι να τρομοκρατούνται από το φοβερό τέρας που ζει στο βάλτο πίσω από το σπίτι του κύριου Κροκόδειλου και που εμφανίζεται πάντα για να κάνει τις ζωές των κατοίκων αφόρητες.

Η ταινία είναι μεταγλωττισμένη. Για παιδιά.

## 9 Μαρτίου

### ΠΕΤΩΝΤΑΣ ΣΤΑ ΤΥΦΛΑ

Μπερντ Ζάλινγκ, Γερμανία, 2004, 87', έγχρωμο



Η Μαρί είναι ένα τυφλό κορίτσι 13 ετών. Στο οικοτροφείο της ξέρει να κινείται ακόμα και χωρίς το μπαστούνι. Μετά, γνωρίζει τον Χέρμπερτ. Εκείνος μπορεί να δει αλλά δεν βλέπει τίποτα. Η Μαρί νιώθει ότι όλα θα αλλάξουν μετά από τη συνάντησή τους, και ξαφνικά αισθάνεται ικανή να καταφέρει τα πάντα... Μια συγκινητική αλλά και χιουμοριστική ταινία από έναν άλλο κόσμο. Μια συναισθηματική ιστορία για την πρώτη αγάπη και

την εφηβεία. Μια ευαίσθητη αναφορά στο κουράγιο, και στο πώς να τραβάς το δικό σου δρόμο.

Η ταινία είναι υποτιτλισμένη. Για παιδιά και εφήβους.

## 23 Μαρτίου

### ΑΛΜΑΤΑ

Πίτερ Νες, Σουηδία, 2007, 88', έγχρωμο



Ο Αζάντ μαζί με τον αδελφό του Τίγκρις, χωρίζεται από την οικογένειά του και καταλήγει στη Σουηδία. Τα δύο αδέρφια προσπαθούν να κάνουν φίλους, αλλά δεν εγκαταλείπουν την προσπάθεια να βρουν την οικογένειά τους.

Η ταινία είναι υποτιτλισμένη. Για εφήβους.

**6 Απριλίου**

### **Ο ΜΟΤΣΑΡΤ ΣΤΗΝ ΚΙΝΑ**

Μπερντ Νόιμπεργκερ και Νάντια Σίλιτς, Αυστρία, 2008, 94', έγχρωμο



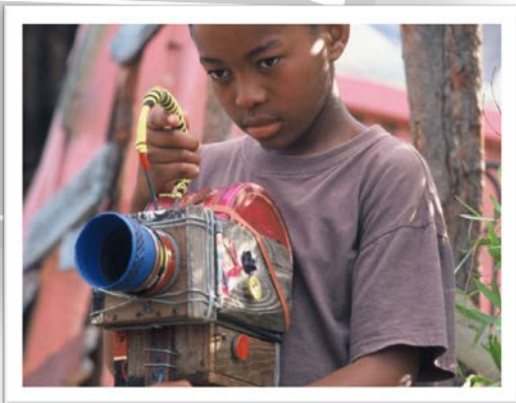
Ο Ντάνι και ο Λι Βέι, δυο δεκάχρονα αγόρια από το Σάλτσμπουργκ, αποφασίζουν να περάσουν τις καλοκαιρινές διακοπές τους με τον παππού του Λι Βέι στο νησί Χαϊνάν της Κίνας. Ο Μότσαρτ, μια κούκλα από το κουκλοθέατρο του Σάλτσμπουργκ που ζωντανεύει τις νύχτες, σέρνεται κρυφά στη βαλίτσα του Ντάνι και πετάει μαζί τους ως την Κίνα.

Η ταινία είναι υποτιτλισμένη. Για παιδιά και εφήβους.

**20 Απριλίου**

### **Η ΞΥΛΙΝΗ ΚΑΜΕΡΑ**

Ντσαβέι Γουά Λουρούλι, Γαλλία- Ν.Αφρική-Αγγλία, 2003, 90', έγχρωμο



Στην Καγιελίτσα, μια πόλη κοντά στο Κέηπ Τάουν, μετά το τέλος του Απαρτχάιντ, δύο δεκατριάχρονα παιδιά, ο Μαντίμπα και ο Σίφο, παίζουν στις σιδηροδρομικές γραμμές. Ένα τρένο περνά, και το σώμα ενός νεκρού άντρα εκσφενδονίζεται από μέσα και κυλά στα πόδια τους. Στο παγωμένο του χέρι σφίγγει ένα όπλο και μια κάμερα. Ο Σίφο παίρνει το όπλο και ο Μαντίμπα την κάμερα. Οι μοίρες τους σφραγίζονται.

Η ταινία είναι υποτιτλισμένη. Για εφήβους.

**11 Μαΐου**

## **FIGHTER**

Νατάσα Άρτι, Δανία, 2007, 97', έγχρωμο



Η Αϊσά είναι μια νεαρή Τουρκάλα που ζει στην Κοπεγχάγη και, σύμφωνα με τον πατέρα της, θα γίνει γιατρός. Εκείνη, όμως, λατρεύει τις πολεμικές τέχνες και προπονείται με τη γυναικεία ομάδα. Μια

ταινία που μιλάει για το πώς είναι να ζεις ανάμεσα σε δύο κόσμους, και να αγωνίζεσαι να πετύχεις τα όνειρά σου.

Η ταινία είναι υποτιτλισμένη. Για εφήβους.

Ιδρύματα Α. & Μ. Καλοκαιρινού

### **Κοινωνικός Χώρος**

Μονής Αγκαράθου 9

71202 Ηράκλειο, Κρήτη

Υπεύθυνη επικοινωνίας: Ηλέκτρα Τρουλλινού

Τηλέφωνο: 2810 244115

E-mail: [koinwnikos.xwros@gmail.com](mailto:koinwnikos.xwros@gmail.com)

Ακολουθήστε μας

