

Παρουσίαση του βιβλίου της Ασπασίας Παπαδοπεράκη *Περί Γλυπτικής* στο Ιστορικό Μουσείο Κρήτης

Στο πλαίσιο εκδηλώσεων που αποσκοπούν στην επαφή του κοινού με σύγχρονους δημιουργούς, η ΕΚΙΜ διοργανώνει την παρουσίαση του νέου βιβλίου της διακεκριμένης Ηρακλειώτισας γλύπτριας Ασπασίας Παπαδοπεράκη.

Η Ασπασία Παπαδοπεράκη γεννήθηκε στα Σπήλια Ηρακλείου. Σπούδασε γλυπτική στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας, με καθηγητές τους Γιάννη Παππά, Θανάση Απάρτη και Δημήτρη Καλαμάρα, καθώς και σκηνογραφία με τον Βασίλη Βασιλειάδη. Οι σπουδές της συνεχίστηκαν με υποτροφία στην Ecole Supérieure des Beaux Arts στο Παρίσι, με καθηγητές τους Marcel Gilli και Cezar, όπου επίσης παρακολούθησε μαθήματα σκηνογραφίας και ενδυματολογίας.



Έχει παρουσιάσει έργα της σε ατομικές εκθέσεις και έχει συμμετάσχει σε πολλές ομαδικές στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Σημαντικά έργα της, γλυπτά και μνημειακές συνθέσεις κοσμούν δημόσιους χώρους, όπως το ορειχάλκινο γλυπτό της Μαρίας Κάλλας και ο αδριάντας του Φιλίππου Β' στην Αθήνα, η προτομή του Κωνσταντίνου Καβάφη στην Αλεξάνδρεια, οι προτομές του Νίκου Ξυλούρη και του Νικολάου Κιτσίκη καθώς και οι γλυπτικές συνθέσεις "Ηλέκτρα Αποστόλου – Μνημείο Εθνικής Αντίστασης '41-'44", "Θεοτοκόπουλος – Κορνάρος – Καζαντζάκης" στο Ηράκλειο, "Αιγαιοπελαγίτικη Συνάντηση" στη Χερσόνησο κ.ά.

Πολύπλευρη προσωπικότητα, η Ασπασία Παπαδοπεράκη έχει συνεργαστεί για θεατρικές παραστάσεις με τους Γιάννη Τσαρούχη, Β. Νικολαΐδη, Γ. Χατζηδάκη και Θ. Κίττου. Το 2002 κυκλοφόρησε το βιβλίο της *Μελετώντας τον Θεοτοκόπουλο* (εκδ. Μουσείου Μπενάκη). Το 2009 τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών για το σύνολο του έργου της.

Το βιβλίο *Περί Γλυπτικής* αποτελεί σύνοψη προβληματισμών σχετικά με την βαθύτερη ουσία και τους κανόνες της γλυπτικής, την επίπονη συναρπαστική πορεία του καλλιτέχνη από την έμπνευση ως την πραγμάτωση ενός έργου, την θέση της γλυπτικής στην αρχαία και τη σύγχρονη Ελλάδα, την σχέση της γλυπτικής με την αιγαιοπελαγίτικη αρχιτεκτονική.

Η παρουσίαση θα γίνει την **Τετάρτη 4 Απριλίου 2012, ώρα 19.00**, στο Μικρό Αμφιθέατρο του Ιστορικού Μουσείου Κρήτης.

Θα μιλήσουν

η **Ντενίζ Χλόη Αλεβίζου**, ιστορικός τέχνης,

η **Εύα Γραμματικάκη**, διευθύντρια του ΙΜΚ,

ο **Ηρακλής Πυργιαννάκης**, αρχιτέκτων μηχανικός, καθώς και

η **συγγραφέας**.

Η είσοδος θα είναι ελεύθερη.