



Θεσσαλονίκη, 11 Ιανουαρίου 2012

**Έκθεση «Σύνθεση-Κατασκευή-Παραγωγή.
Ρωσική Πρωτοπορία και Σύγχρονη Τέχνη»
Χώρος: Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Μονή Λαζαριστών)
20 Ιανουαρίου – 24 Μαρτίου 2012
Εγκαίνια: Παρασκευή 20 Ιανουαρίου 2012, 20:00**

Τη δυναμική που έχει ακόμη και σε νεώτερες γενιές εικαστικών - και όχι μόνο - η **συλλογή Κωστάκη**, επισημαίνει η νέα έκθεση του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης με τίτλο «**Σύνθεση-Κατασκευή-Παραγωγή. Ρωσική Πρωτοπορία και Σύγχρονη Τέχνη**», η οποία θα φιλοξενηθεί στη **Μονή Λαζαριστών από τις 20 Ιανουαρίου έως τις 24 Μαρτίου 2012** (εγκαίνια: Παρασκευή 20 Ιανουαρίου 2012, 20:00, ώρες λειτουργίας Τρίτη-Κυριακή 10:00-18:00, Δευτέρα κλειστά).

Ο τίτλος της έκθεσης αποτελείται από τρεις λέξεις που έχουν ιδιαίτερη σημασία για την Ρωσική πρωτοποριακή τέχνη καθώς συναντώνται σε ένα μεγάλο ποσοστό έργων της εποχής, ενώ ταυτόχρονα περιγράφουν τις φάσεις και την εξέλιξη της Ρωσικής Πρωτοπορίας, από τους πρώτους γεωμετρικά αφηρημένους ζωγραφικούς πειραματισμούς στην κονστρουκτιβιστική λογική και στην βιομηχανική παραγωγή χρηστικών αντικειμένων.

Η **συλλογή Κωστάκη** του ΚΜΣΤ περιλαμβάνει έργα τέχνης και χρηστικά αντικείμενα που χρονολογούνται περίπου από το 1900 έως το 1930, της περιόδου που είναι γνωστή στην ιστορία της τέχνης ως Ρωσική Πρωτοπορία, ενώ συγκεντρώνει στους κόλπους της ποικίλα και διαφορετικά ρεύματα της μη-αντικειμενικής τέχνης και πολλούς εκπροσώπους της, οι οποίοι λειτουργούσαν με απώτερο στόχο την ανατροπή του κατεστημένου καλλιτεχνικού τοπίου και την ανάμειξη της τέχνης με την καθημερινότητα και την ουτοπική, σοσιαλιστική κοινωνία που η Ρωσική Επανάσταση ευαγγελιζόταν. Παράλληλα, η ίδια η συλλογή αντικατοπτρίζει την ενασχόληση των καλλιτεχνών της επαναστατικής και Σοβιετικής Ρωσίας με κάθε είδους τέχνη και τεχνική.

Υπό αυτό το πρίσμα οι ιστορικοί τέχνης-επιμελητές του ΚΜΣΤ **Θοδωρής Μάρκογλου** και **Αγγελική Χαριστού** προσκάλεσαν τους **157+173 designers** Μπάμπη Παπανικολάου - Χριστίνα Τσιραγγέλου (βιομηχανικό σχέδιο), **Cannot not design** Νικολέττα Αντωνοπούλου - Μιχάλη Σέμογλου (γραφίστες), **DElight** Δάφνη Ηλιάκη - Εύη Ρέτζιου (σχεδιάστριες μόδας), **Γιώργο Ευσταθουλίδη** (γλύπτη), **Θοδωρή Λάλο** (εικαστικό), **Στέφανο Μιχαηλίδη** (γραφίστα - εικαστικό), **Θανάση Πασχαλίδη** (γραφίστα - εικαστικό), **Θεόδωρο Σταματογιάννη** (εικαστικό) και **Κωσταντίνο Φώτα** (πολιτικό μηχανικό) σ' ένα εργαστήριο-workshop που πραγματοποιήθηκε στους χώρους της Μονής Λαζαριστών 12 και 13 Φεβρουαρίου 2011 με στόχο την παρουσίαση της συλλογής Κωστάκη και του πολυδιάστατου φαινομένου της Ρωσικής Πρωτοπορίας και κατόπιν την παραγωγή έργων εμπνευσμένων από την τέχνη της συγκεκριμένης περιόδου.

Οι συμμετέχοντες ξεναγήθηκαν στην έκθεση «Το Σύμπαν της Ρωσικής Πρωτοπορίας: Τέχνη και Εξερεύνηση του Διαστήματος 1900-1930», παρακολούθησαν διαλέξεις από τους επιμελητές του μουσείου, έλαβαν μέρος σε ανοικτές συζητήσεις και επισκέφθηκαν

τις αποθήκες όπου φυλάσσεται η συλλογή, ενώ τους δόθηκε ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα με σκοπό να δημιουργήσουν έργο ή σειρά έργων για την έκθεση «**Σύνθεση-Κατασκευή-Παραγωγή. Ρωσική Πρωτοπορία και Σύγχρονη Τέχνη**». Αξίζει να σημειωθεί ότι στην έκθεση θα παρουσιαστούν έργα της Συλλογής Κωστάκη (μικρά σχέδια, χαρακτηριστικά, περιοδικά) που δεν έχουν φιλοξενηθεί σε παλιότερες εκθέσεις.

Πέρα από τα καινούρια έργα των καλλιτεχνών που συμμετείχαν στο εργαστήριο και τα οποία θα παραμείνουν στις συλλογές τους ΚΜΣΤ, η έκθεση θα εμπλουτιστεί με τα έργα 4 Ελλήνων σύγχρονων εικαστικών-guest artists, της **Βάσω Γκαβαϊσέ**, του **Κορνήλιου Γραμμένου**, του **Νίκου Καναρέλη** και της **Γεωργίας Σαγρή**, οι οποίοι γνωρίζουν το ιστορικό φαινόμενο της Ρωσικής Πρωτοπορίας και έχουν εμπνευστεί από αυτό σε παλιότερες εργασίες τους.

Ο ψηφιακός κατάλογος με φωτογραφίες των έργων και κείμενα των επιμελητών θα είναι διαθέσιμος για το κοινό από την ιστοσελίδα του ΚΜΣΤ www.greekstatemuseum.com.

Εκπαιδευτικά προγράμματα & ξεναγήσεις

Στο πλαίσιο της έκθεσης «**Σύνθεση-Κατασκευή-Παραγωγή. Ρωσική Πρωτοπορία και Σύγχρονη Τέχνη**» πρόκειται να πραγματοποιηθούν εκπαιδευτικά προγράμματα για το νηπιαγωγείο και όλες τις τάξεις του δημοτικού σχολείου, με στόχο την ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση των μαθητών γύρω από τη Ρωσική Πρωτοπορία και τη σύγχρονη τέχνη. Τα εκπαιδευτικά προγράμματα πραγματοποιούνται κατόπιν συνεννόησης του σχολείου με το μουσείο, στο χώρο του μουσείου, διαρκούν 1,5 ώρα και το κόστος συμμετοχής είναι €1 κατά άτομο. Επίσης πραγματοποιούνται ξεναγήσεις για ομάδες κοινού, κατόπιν συνεννόησης με το τμήμα των εκπαιδευτικών προγραμμάτων του ΚΜΣΤ. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 2310 589222 και στο email education@greekstatemuseum.com.

Οργάνωση-Συντονισμός-Εφαρμογή: **Εύη Παπαβέργου, Κατερίνα Παρασκευά**, Τμήμα Εκπαιδευτικών προγραμμάτων ΚΜΣΤ -Μουσειοπαιδαγωγοί

Παράλληλα, οι επιμελητές της έκθεσης, **Θοδωρής Μάρκογλου και Αγγελική Χαριστού**, θα ξεναγούν τους επισκέπτες της έκθεσης στις 12:00 το μεσημέρι τις εξής Κυριακές: 29 Ιανουαρίου, 12 Φεβρουαρίου, 26 Φεβρουαρίου, 11 Μαρτίου, 18 Μαρτίου.

Χορηγοί Επικοινωνίας



**culture
now.gr**

INFO

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη 56430, Θεσσαλονίκη
Τ: 2310 589140-1 & 3, F: 2310 600123

www.greekstatemuseum.com, info@greekstatemuseum.com

Έκθεση «**Σύνθεση-Κατασκευή-Παραγωγή. Ρωσική Πρωτοπορία και Σύγχρονη Τέχνη**»

20 Ιανουαρίου – 24 Μαρτίου 2012

Τρίτη-Κυριακή 10:00-18:00, Δευτέρα κλειστά