



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
HELLENIC MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM
STATE MUSEUM OF CONTEMPORARY ART



Θεσσαλονίκη, 11 Ιανουαρίου 2012

Δελτίο Τύπου
Έκθεση “Party’s over-Starts over” / Λυδία Δαμπασάνα
Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης
Αποθήκη Β1, Λιμάνι Θεσσαλονίκης
13 Ιανουαρίου - 9 Μαρτίου 2012
Εγκαίνια: Παρασκευή 13 Ιανουαρίου 2012, 20:00

Party’s over-Starts over (Το γλέντι τελείωσε-Το γλέντι ξαναρχίζει) είναι ο τίτλος της νέας έκθεσης της **Λυδίας Δαμπασάνα** που παρουσιάζεται στο **Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, στην Αποθήκη Β1 στο λιμάνι Θεσσαλονίκης, από τις 13 Ιανουαρίου έως τις 9 Μαρτίου 2012 (εγκαίνια: Παρασκευή 13 Ιανουαρίου, 20:00 / ώρες λειτουργίας: Τρίτη-Κυριακή 10:00 -18:00 / Δευτέρα κλειστά).**

Η Λυδία Δαμπασάνα παρουσιάζει στην έκθεση *Party’s over-Starts over (Το γλέντι τελείωσε-Το γλέντι ξαναρχίζει)*, τη νέα της δουλειά η οποία ξεκίνησε το 2008 και ολοκληρώθηκε το 2011, θίγοντας πτυχές της οικονομικής, πολιτισμικής και ηθικής κρίσης, που μαστίζει την Ελλάδα και όχι μόνο.

Η έκθεση αποτελείται από μια μεγάλη εγκατάσταση και τρία έργα στον χώρο καθώς και ένα ενιαίο σύνολο σκηνοθετημένων φωτογραφικών εικόνων μεγάλων διαστάσεων που συνοδεύονται από σύντομα κείμενα προερχόμενα ως επί το πλείστον από τον ημερήσιο Τύπο. Αυτά τα αποσπάσματα λόγου και εικόνας συντάσσουν αφηγήσεις που εξομολογούνται την ποιητικότητα της ανολοκλήρωτης προσπάθειας, την ηθική του αδιεξόδου, ενώ η επικαιρότητα αποκτά ιδιότητες οντολογικής φιλοσοφίας και προβάλλει υπαρξιακά ερωτήματα. Η Λυδία Δαμπασάνα επιχειρεί να εκφράσει τη θέση του σύγχρονου δημιουργού απέναντι στα προβλήματα της εποχής του.

Η χρήση πολλαπλών μέσων στο μέχρι τώρα έργο της Λυδίας Δαμπασάνα (ζωγραφική, κατασκευές, εγκαταστάσεις, φωτογραφία, προβολές εικόνων), το μέγεθος και η αυστηρότητα των εικόνων, η επιλογή των θεμάτων καθώς και η συνύπαρξη εικόνας-κειμένου συνιστούν βασικά χαρακτηριστικά του έργου της. Οι συνθέσεις της ενότητας **Party’s over-Starts over** συγκροτούν μια ολοκληρωμένη πρόταση και μορφοποίηση, μια πολλαπλή σύνδεση εικόνων και καταστάσεων, ένα ολοκληρωμένο εικαστικό περιβάλλον, πρωτότυπο και ευρηματικό, ταυτόχρονα όμως πλούσιο και μεστό σε περιεχόμενο, συνδηλώσεις και πολλαπλές αναγνώσεις.

Επιμέλεια: Γιάννης Μπόλης, Ιστορικός Τέχνης-Επιμελητής ΚΜΣΤ

Χορηγοί Επικοινωνίας



INFO

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, 56430 Θεσσαλονίκη

T: 2310 589140-1 & 3, F: 2310 600123

www.greekstatemuseum.com, info@greekstatemuseum.com

ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Αποθήκη Β1, Λιμάνι - Τ.Θ. 107 59, 54110 Θεσσαλονίκη

T: 2310 593270 & 546683, F: 2310 593271

www.cact.gr , info@cact.gr , www.myspace.com/cact

Έκθεση “Party’s over-Starts over” / Λυδία Δαμπασίνα

ΚΣΤΘ-Αποθήκη Β1, Λιμάνι Θεσσαλονίκης

13 Ιανουαρίου-9 Μαρτίου 2012

Ώρες λειτουργίας: Τρίτη-Κυριακή 10:00 – 18:00 / Δευτέρα κλειστά

Τμήμα Δημοσίων Σχέσεων & Επικοινωνίας ΚΜΣΤ

press@greekstatemuseum.com, pr@greekstatemuseum.com / T: 2310 589152